

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE VIZELA

CONSELHO DE DOCENTES DA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

INTRODUÇÃO

As competências gerais para a educação Pré - Escolar deverão constituir um conjunto de princípios para apoiar o Educador de Infância na sua prática, ou seja, para conduzir e reflectir sobre o processo educativo a desenvolver com as crianças.

Assim a sua definição irá permitir a realização de um trabalho com capacidades avaliativas, concretas e com pressupostos e finalidades comuns.

Devemos salientar que, sendo as referidas competências organizadas em tomo das orientações curriculares para a educação Pré - Escolar, as diferentes áreas de conteúdo deverão ser consideradas como referências a ter em conta no planeamento e avaliação de experiências e oportunidades educativas e não como compartimentos estanques a serem abordados separadamente.

Assim caberá ao Educador de Infância:

Articular a abordagem das diferentes áreas de conteúdo e domínios inscritos em cada uma, de modo a que se integrem num processo flexível de aprendizagem que corresponda às suas intenções e objectivos educativos e que tenha sentido para a criança. Esta articulação poderá partir de escolha de uma "entrada" por uma área ou domínio para chegar a todos os outros – transversalidade. Estabelecer uma progressão de experiências e oportunidades de aprendizagem nas diferentes áreas de conteúdos, tendo em conta o que observa da evolução

do grupo e do desenvolvimento de cada criança. Apoiar cada criança para que atinja níveis a que não chegaria por si só, facilitando uma aprendizagem cooperada, que dê oportunidade às crianças de colaborarem no processo de aprendizagem umas das outras.

Diferenciar o processo de aprendizagem, propondo situações que sejam suficientemente interessantes e desafiadoras de modo a estimular a criança, mas cuja exigência não resulte desencorajamento e diminuição da "auto - estima."

COMPETÊNCIAS NA EDUCAÇÃO PRÉ-ESCOLAR

Área de Formação Pessoal e Social

- Demonstrar capacidade de respeito por si e pelo outro
- Organizar / arrumar os seus materiais
- Utilizar os espaços e deixá-los em condições de serem utilizados por outros
- Utilizar expressões de saudação
- Utilizar expressões de agradecimento
- Aceitar as diferenças físicas, sexuais, sociais, raciais e étnicas
- Respeitar as diferenças do outro
- Reconhecer e aceitar as diferenças do outro
- Colaborar em actividades / tarefas com o grupo no seu todo

Ser capaz de interagir / cooperar com o outro

- Ajudar os colegas.
- Saber esperar a sua vez para falar.
- Ouvir o outro.
- Partilhar os materiais com o outro e realizar tarefas em grupo.

Ser independente

- Vestir-se / despir-se / atar os sapatos.
- Possuir hábitos de higiene: lavar as mãos, cara, lavar os dentes.
- Comer utilizando adequadamente os talheres...
- Utilizar adequadamente materiais e outros instrumentos - jogos, tintas, tesouras, pincéis, lápis ...

Ser autónomo

- Saber escolher uma tarefa / actividade e os materiais que necessita.
- Assumir preferências por actividades, tarefas ou materiais). - Tomar decisões.
- Encontrar critérios e razões para a tomada de decisão;

Partilhar o poder

- Participar democraticamente na vida do grupo.
- Definir, aceitar e cumprir regras.
- Ser responsável pelas decisões e materiais.
- Discutir o seu ponto de vista com o colega.
- Cumprir tarefas combinadas.
- Ser cooperante.
- Ser participativo.
- Ser justo.
- Resolver conflitos com os colegas.

Ser sensível às questões estéticas - fruição da natureza e cultura

- Contactar com o meio envolvente - manifestações culturais locais.
- Contactar com diferentes formas de expressão artística (plástica, musical, arquitectónica...)
- Saber apreciar diferentes contextos e situações.

Área de Expressão e Comunicação

Domínio das Expressões

Expressão Motora

- Diversificar as formas de utilizar e de sentir o seu corpo.
- Trepas, correr, baloiçar, deslizar, rodopiar, saltar a pés juntos, num só pé, saltar à corda, saltar obstáculos, dar cambalhotas...)
- Controlar voluntariamente os seus movimentos.). - Iniciar, parar, seguir ritmos, direcções...
- Inibir os movimentos.
- Ter capacidade de estar quieto).
- Ser capaz de se relaxar.
- Tomar consciência do corpo em relação ao exterior).
- Ter noção do esquema corporal.
- Ter noção de esquerda, direita, cima, baixa...).
- Manipular correctamente diversos objectos (materiais do quotidiano: canetas, tesouras, pincéis...).
- Possuir controlo motor e de socialização.
- Realizar / participar em jogos de movimento.

Expressão Dramática

- Participar em situações de jogo simbólico /dramático.
- Interagir com outras crianças em actividades de jogo Simbólico.
- Criar situações de comunicação verbal e não verbal.
- Recriar experiências da vida quotidiana.
- Recriar situações imaginárias - expressão corporal.
- Utilizar objectos livremente; atribuindo significados múltiplos.
- Utilizar diferentes formas de mimar e dramatizar:
- Utilizar fantoches como suporte para a criação de pequenos diálogos, histórias.
- Utilizar sombras chinesas como forma de projecção do seu próprio corpo, ou outras mais elaboradas.

Expressão Plástica

- Explorar espontaneamente diversos materiais e instrumentos.
- Representar espontaneamente imagens que interiormente construiu (desenho, pintura, digitinta, raspagem, colagem
- Representar momentos de uma actividade, passeio ou história.
- Interagir com o outro num trabalho de grupo.
- Conhecer e cumprir as regras de utilização dos materiais.
- Escolher e utilizar diferentes formas de combinação (cores) e materiais de diferentes texturas (pano, papel, lã, madeira, elementos da natureza).
- Explorar e utilizar materiais que permitam a expressão tridimensional (plasticina, massa de cores, materiais de desperdício).

Usufruir de momentos privilegiados de acesso à arte e cultura

- Apreciar uma pintura / escultura.
- Ter prazer em conhecer um museu /biblioteca.
- Conhecer o mundo desenvolvendo o sentido estético.

Expressão Musical

- Explorar diferentes sons e ritmos.
- Identificar e produzir sons.
- Reconhecer aspectos que caracterizam os sons (intensidade - forte / fraco; altura - graves / agudos; timbre - modo de produção; duração - sons longos e curtos).
- Ser capaz de reproduzir mentalmente fragmentos sonoros.
- Relembrar uma canção já aprendida.
- Associar músicas às épocas festivas.
- Ser capaz de escutar, identificar e reproduzir sons, ruídos da natureza, quotidianos.
- Cantar produzindo diferentes formas de ritmo (rimar, inventar letras).
- Criar formas de movimento através da música.
- Ser capaz de acompanhar musicalmente o canto.
- Criar instrumentos musicais.
- Explorar e utilizar instrumentos musicais simples e complexos (xilofone, pandeiretas).
- Utilizar suportes para explorar a música (leitor de cassetes, leitor de CDs).
- Saber fazer silêncio para escutar e identificar sons.
- Identificar e nomear diferentes instrumentos musicais.

Domínio da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita

Linguagem Oral

- Ser capaz de participar / manter um diálogo.
- Debater as regras de grupo.
- Negociar a distribuição de tarefas.
- Planear o que se pretende fazer e contar o que se realizou.
- Partilhar oralmente vivências.
- Adquirir novo vocabulário e utilizá-lo.
- Construir frases mais correctas e complexas.
- Utilizar adequadamente frases simples de diversos tipos afirmativa, negativa, interrogativa, exclamativa.
- Utilizar concordâncias de género - número, tempo, pessoa e lugar.
- Saber explorar a linguagem com carácter lúdico (rimas, lengalengas, trava-línguas, adivinhas...).
- Descobrir o sentido estético da língua materna através da poesia, prosa poética.
- Utilizar a comunicação não verbal como suporte da comunicação oral.
- Expressar e comunicar sentimentos através de gestos ou mímica.
- Descodificar diferentes códigos simbólicos (sinais de trânsito, pauta musical, logo tipos ...).

Linguagem Escrita

- Distinguir a escrita do desenho.
- Imitar a escrita.
- Reproduzir o formato do texto escrito. ~ Escrever o seu nome.
- Reconhecer o seu nome / dos colegas.

- Fazer comparações entre letras, palavra...
- Reconhecer diferentes formas que correspondam a letras (impresso, manuscrito)
- Identificar palavras ou pequenas frases
- Compreender que o que se diz se pode escrever, um código com regras próprias
- Compreender a necessidade e as funções da escrita
- Conhecer alguns sinais de pontuação
- Utilizar o registo como forma de consolidar a escrita
- Utilizar o livro como meio narrativo
- Utilizar/explorar diferentes tipos de suportes escritos (livros, jornais, revistas, dicionários, enciclopédias)
- Interpretar imagens ou gravuras de um livro
- Inventar pequenas histórias, lengalengas, sequências

Novas Tecnologias

- Utilizar o audiovisual como meio de informação e registo.
- Reconhecer a funcionalidade das Tecnologias de Informação e Comunicação.
- Saber para que serve a televisão.
- Utilizar um vídeo para ter outra visão da história ou visionar situações vividas.
- Utilizar um leitor de cassetes / CDs para explorar sons / músicas.
- Utilizar um computador nas suas diferentes vertentes: leitura / escrita, jogos educativos, pesquisa de informação Internet...)
- Nomear e saber utilizar os diferentes suportes.
- Reconhecer e identificar os diferentes materiais - Leitor de CDs, CD, Computador, rato, teclado ...
- Ser sensível aos diferentes códigos linguísticos (língua estrangeira).
- Conseguir diferenciar a língua materna de outras.
- Aprender algumas palavras/expressões numa língua estrangeira.

Domínio da Matemática

- Reconhecer e representar diferentes noções espaciais e topológicas (dentro / fora, longe / perto, em cima / em baixo...).
- Classificar objectos de acordo com as suas propriedades.
- Formar conjuntos.
- Agrupar objectos.
- Reconhecer semelhanças e diferenças.
- Seriar e ordenar.
- Classificar ordenadamente objectos com diferentes qualidades (altura - alto / baixo; tamanho - grande / pequeno; espessura - grosso / fino; luminosidade - claro / escuro; velocidade - rápido / lento; duração - muito tempo / pouco tempo; altura do som - grave / agudo; intensidade do som - forte / fraco)
- Ter noção de número (ordinal - série e cardinal - hierárquica).
- Fazer pequenas operações de cálculo.
- Encontrar formas e padrões.
- Conhecer padrões repetitivos (dias da semana).
- Conhecer padrões não repetitivos (números naturais).
- Ter noção de tempo.
- Diferenciar os momentos que sucedem ao longo do dia - sequência temporal.
- Tomar consciência do desenrolar do tempo (semanal, mensal, anual, relógio).
- Resolver problemas lógicos, quantitativos e espaciais.
- Utilizar diferentes materiais (legos, cubos, puzzles, dominós - tamanho, cor, forma).
- Ter noção de medida / capacidade.
- Ter noção de altura - sou mais alto que, é mais baixo que, é da mesma altura
- Ser capaz de medir de espaços (Sala) - padrão

convencional

- Fita métrica e não convencional - um pau, uma caixa ...
- Realizar medições com água utilizando diferentes objectos.
- Pesar e comparar pesos (balança, jogo simbólico, loja...).
- Estabelecer a correspondência entre quantidade e número.
- Distinguir e nomear diferentes formas geométricas.

Área do Conhecimento do Mundo

- Possuir noções sobre o método científico.
- Ter capacidade de observação.
- Revelar curiosidade e desejo pelo saber.
- Questionar-se sobre o que o rodeia.
- Mostrar gosto pela pesquisa.
- Revelar desejo pela experimentação.
- Ter atitude crítica
- Desfrutar novas situações / ocasiões de descoberta / exploração do mundo.
- Saber nomear e utilizar diferentes equipamentos e utensílios
- Reconhecer e nomear diferentes cores, sensações e sentimentos.
- Saber o seu nome completo, morada e localidade.
- Saber dizer a sua idade e perceber que está a crescer.
- Situar-se socialmente numa família e noutros grupos sociais.
- Conhecer alguns aspectos do ambiente natural e social.

Ter conhecimentos que revelem rigor científico:

- Conhecer alguns aspectos relativos à biologia.
- Conhecer os órgãos do corpo, dos animais, do seu habitat e costumes, de plantas...
- Conhecer alguns aspectos relacionados com a física / química: brincar com água, encher e esvaziar recipientes, explorar efeitos de luz e sombra, jogar com formas, materiais e texturas...
- Conhecer algumas noções sobre meteorologia, observar/analisar,

pesquisar sobre o tempo que faz, utilizar o quadro do tempo...

- Conhecer alguns aspectos ao nível da geografia - conhecer o meio imediato e/ou aprofundar-se e diversificar-se a partir dele.
- Conhecer alguns aspectos ao nível da geologia - recolha de pedras, observação, características, propriedades.
- Utilizar diferentes materiais de consulta, da vida corrente (livros, enciclopédias, computador...) e específicos (ímans, microscópicos).

**Trabalho realizado pelo Conselho de docentes da Educação
Pré-Escolar – 2007/2008**

Aprovado em Conselho Pedagógico